



Liebe Leserin, lieber Leser

Da gibt es nichts zu drehen und zu deuteln: Auf die Frage, ob man mit Schulklassen aktuelle Kinder- und Jugendbücher lesen oder sich lieber an bewährte Klassiker halten soll, kann die richtige Antwort nur «sowohl als auch» heissen. Wer allein auf 20-, 50- oder 100-jährige Klassiker der Schullektüre setzt, wird gewissen Schüler/innen den Zugang zur Literatur erschweren. Wer dagegen immer die neuesten Trends aufspüren und im Unterricht umsetzen will, vergisst, dass sich Gegenwart immer aus der Vergangenheit entwickelt und dass es sich lohnen kann, literarische Wurzeln zu pflegen, um auch neue Werke besser zu verstehen. Der vorliegende Schwerpunkt will Lust für Neues wecken und den Appetit auf bewährte Lesekost neu anregen.

Auch in anderen Bereichen ist es wichtig, vor lauter Aktualitäten den Sinn für die historische Dimension wach zu halten. Das Jubiläum 175 Jahre Volksschule im Kanton Zürich war ein willkommener Anlass, neben den Umsetzungsbemühungen zu all den Reformprojekten des neuen Volksschulgesetzes den Blick in die Vergangenheit schweifen zu lassen. *ph akzente* hat aus diesem Anlass in jeder Nummer des zu Ende gehenden Jahres einen historischen Beitrag veröffentlicht. Ein Übersichtsartikel über die Entwicklung der Sekundarstufe I im Kanton Zürich von Lucien Criblez und Anne Bosche schliesst diese Serie ab.

Jubiläen machen immer bewusst, wie schnell Gegenwart zur Geschichte wird. So kann die Stiftung Bildung und Entwicklung mit ihren vielfältigen Aktivitäten und Angeboten im Bereich des Globalen Lernens bereits auf ihre ersten zehn Jahre zurückblicken. Wir gratulieren der Stiftung zu ihrem runden Geburtstag und porträtieren in dieser Nummer die Regionalstelle Deutsche und Rätoromanische Schweiz.

Die Redaktion von *ph akzente* wünscht Ihnen, liebe Leserinnen und Leser, dass 2007 als ein gutes Jahr in ihre persönliche Geschichte eingeht. Wir freuen uns darauf, im kommenden Jahr wieder für Sie schreiben zu dürfen.

Thomas Hermann

2 schwerpunkt

- 2 Einführung in den Schwerpunkt: Klassiker der Schullektüre
- 3 When Harry meets Heidi: Was macht ein Kinderbuch zum Klassiker?
- 6 Flugstunde im Abendlich: Wie Frau Meier die Angst vor dem Leben verliert
- 10 Streitsüchtige versus unruhige Pippi: Pippi Langstrumpfs Karriere im deutschsprachigen Raum
- 12 Auf die Vermittlung kommt es an: Lehrpersonen äussern sich zu den «Klassikern» in der Schule
- 15 Fantastische Verwandlungen: Lukas Hartmanns kinderliterarisches Universum
- 18 «Qu'est-qu'il fait, Gaston?»: Französischsprachige Comics als Schullektüre
- 20 Ist Tell aktuell? Fragen zur Lektüreauswahl für ein Lehrmittel
- 24 Die Entmythisierung der Robinsonade: William Goldings *Lord of the Flies*
- 27 50 Jahr Sansibar . . . : Ein Wiederlesen nach 30 Jahren

30 standpunkt

Ganztageschulen als Antwort auf PISA in Deutschland

32 aktuell

- 32 Die Entwicklung der Sekundarstufe I im Kanton Zürich: Vom Differenzierungs- zum Integrationsprozess
- 37 Globales Lernen unter der Lupe: Die Stiftung Bildung und Entwicklung feiert ihr zehnjähriges Jubiläum

40 rezensionen

42 bildungsforschung

44 phzh

- 44 Schulleitungsausbildung im Kanton Zürich
- 45 Bildungszusammenarbeit mit Bhutan
- 48 «Hallo Rohstoff»: Wikipedia. Eine medienpädagogische Kalorienbombe
- 49 Rückblick auf das Projekt «Wikipedia»
- 50 Christine Böckelmann, Karl Mäder: Fokus Personalentwicklung. (Buchbesprechung)
- 51 Doris Edlmann: Pädagogische Professionalität im transnationalen sozialen Raum. (Buchbesprechung)

52 mediensplitter