

Geräteausleihe

Angebot

Das medien-lab der PH Zürich bietet Ausleihgeräte, Beratung und Workshops zum Lernen und Lehren mit digitalen Medien an. Medienarbeitsplätze für eigene Mediengestaltung und Produktion von professionellen Lernmedien.

Verfügbare Ausleihgeräte

- Videokameras
- Digitale Fotokameras
- Digitale Audiorecorder
- Stative und externe Mikrofone

Preise

Die Dienstleistungen sind für Studierenden und Mitarbeitende kostenlos.
Preise für externe Personen siehe Rückseite.

Ausleihdauer

2 Wochen. Für Spezialprojekte auf Anfrage je nach Verfügbarkeit auch länger.

Haftung

Die ausgeliehenen Geräte sind nicht versichert. Die Ausleihenden haften vollumfänglich für Verlust oder mutwillige Beschädigung. Die Ausleihgeräte dürfen nicht repariert oder weitergegeben werden.

Öffnungszeiten

Montag – Freitag, 13 – 17 Uhr

Vorgehen

1. **Online-Ausleihe ausfüllen**

Reservationsanfrage auf www.medien-lab.ch. Wichtig: Frühzeitige Reservation notwendig, d. h. **mindestens eine Woche vorher**. Beschränkte Anzahl Geräte. Zuteilung erfolgt nach Verfügbarkeit



2. **Reservationsbestätigung abwarten**

Einladung zur Geräteabholung erfolgt mit Mail.

3. **Gerät abholen**

Im medien-lab, Stampfenbachstr 121; während den Öffnungszeiten.

4. **Geräterückgabe**

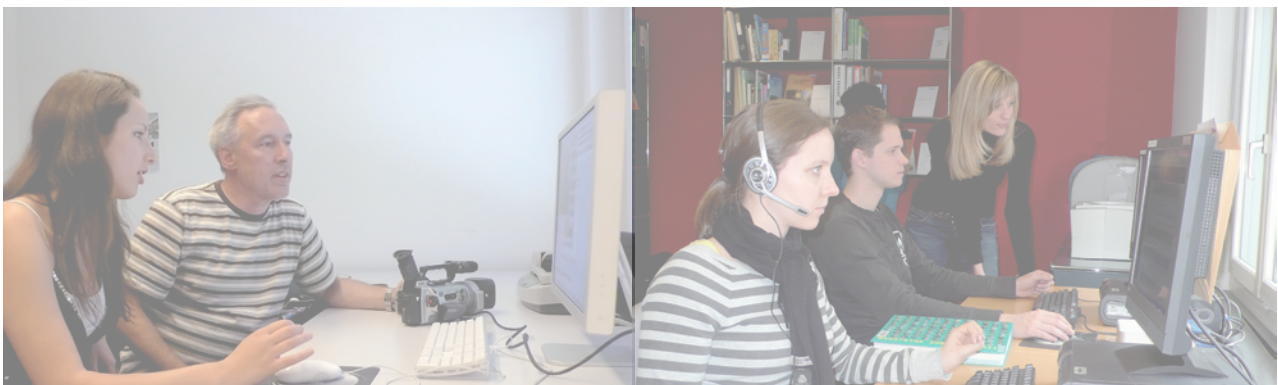
Unbedingt termingerecht. Bei verspäteter Rückgabe kann eine Bearbeitungsgebühr von Fr. 50.– erhoben werden.

5. **Verarbeitung der Aufnahmen**

Besuchen Sie dazu einen Workshop, reservieren Sie einen Medienarbeitsplatz oder beantragen Sie persönliche Beratung.

Information

www.medien-lab.ch
digitallearning@phzh.ch
Infotelefon: 043 305 63 33
(während Öffnungszeiten)



Videokameras

Preise für externe Personen

<p>Sony DCR – CX 550</p> 	<p>Panasonic HDC–SD707</p> 	<p>Sony HDR HC9E</p> 	<p>Sony HDR FX 7E</p> 
<p>Fr. 100.– / Woche SDHC-Speicherkarte, Full-HD</p>	<p>Fr. 100.– / Woche SDHC-Speicherkarte, Full-HD</p>	<p>Fr. 100.– / Woche HDV-/DV-Format, Funkmik</p>	<p>Fr. 200.– / Woche HDV-/DV-Format</p>
<p>Sony DCR – HC 85E</p> 	<p>Panasonic GS 230</p> 	<p>Zubehör</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bodenstative • Tischstative • externe Mikrofone • Funkmikrofone 	<p>Medien-Arbeitsplätze</p> <p>für Videoschnitt Audiobearbeitung und Grafik Fr. 200.– / Tag Einzelberatung: Fr. 150.– / h</p>
<p>Fr. 100.– / Woche DV-Format</p>	<p>Fr. 100.– / Woche DV-Format</p>		

Digital-Fotokameras

<p>Canon Powershot G12</p> 	<p>Canon P-shot G7, 10, 11</p> 	<p>Sony DSC H9</p> 	<p>Sony DSC W12</p> 
<p>Fr. 50.– / Woche klappbarer Bildschirm</p>	<p>Fr. 50.– / Woche klappbarer Bildschirm (G11)</p>	<p>Fr. 50.– / Woche klappbarer Bildschirm</p>	<p>Fr. 50.– / Woche</p>

Audiogeräte

Für anspruchsvolle Aufnahmen zur digitalen Weiterbearbeitung. Zum Transkribieren von Interviews genügt auch ein Handy, Diktiergerät oder Laptop-Mikrofon.

<p>Edirol R05</p> 	<p>Edirol R09 H</p> 	<p>Edirol R09</p> 	<p>Marantz PMD 660</p> 
<p>Fr. 50.– / Woche MP3, WAV</p>	<p>Fr. 50.– / Woche MP3, WAV</p>	<p>Fr. 50.– / Woche MP3, WAV</p>	<p>Fr. 80.– / Woche MP3, WAV, XLR-Anschlüsse</p>